

# EAT DRINK

## DANSE EN LIGNE - 4 MURS - 32 TEMPS - NOVICE



**Chorégraphes :** *High 5* - Fr. (Avril 2020)

(Hervé et Martine Canonne, Guericc Auville,  
Delphine Zammit et Catherine Huchon)

**Musique :** «*Eat Drink Remarry*» de Brittany Kennell

**Intro :** 16 comptes - **1 Tag - 1 Restart - 1 Final**



Temps	Description des pas	Suggestion de Calling	de Direction
<b>Section 1</b>	<b><i>SIDE TRIPLE, 1/4 SIDE TRIPLE, ROCK STEP, COASTER STEP</i></b>		
1 & 2	Poser PD à droite, poser PG à côté du PD, poser PD à droite	Chassé	A droite
3 & 4	1/4 de tour à gauche en posant PG à gauche, poser PD à côté du PG, poser PG à gauche <b>(09:00)</b>	1/4 chassé	Tour à gauche
5 - 6	Poser PD devant, revenir en appui sur PG	Rock step	Sur place
7 & 8	Poser ball PD derrière, poser ball PG à côté du PD, poser PD devant	Coaster step	Sur place
<b>Section 2</b>	<b><i>STEP 1/4 TURN, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, SAILOR STEP</i></b>		
1 - 2	Poser PG devant, 1/4 de tour à droite (appui sur PD) <b>(12:00)</b>	Step 1/4	Tour à droite
3 & 4	Croiser PG devant PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD	Cross & cross	A droite
5 - 6	Poser PD à droite, revenir en appui sur PG	Side rock	Sur place
7 & 8	Croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, poser PD à droite	Sailor step	Sur place
<b>Restart</b>	Mur 5, après 16 temps, RESTART face à 12:00. Remplacer sailor step par sailor touch (croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, toucher pointe PD à côté du PG)		
<b>Section 3</b>	<b><i>KICK BALL POINT, TOGETHER, POINT, CLAP, CLAP, TOGETHER, KICK BALL POINT, TOGETHER, POINT, CLAP, CLAP,</i></b>		
1 & 2 &	Coup de pied PG devant, poser PG à côté du PD, toucher pointe PD à droite, poser PD à côté du PG	Kick ball point &	Sur place
3 & 4	Toucher pointe PG à gauche, clap les mains 2 fois	Point, clap, clap	Sur place
& 5 & 6	Poser PG à côté du PD, Coup de pied PD devant, poser PD à côté du PG, toucher pointe PG à gauche	&, Kick ball point	Sur place
& 7 & 8	Poser PG à côté du PD, toucher pointe PD à droite, clap des mains 2 fois	&, point, clap, clap	Sur place
<b>Section 4</b>	<b><i>VAUDEVILLE R &amp; L, JAZZ BOX CROSS 1/4 TURN</i></b>		
1 & 2 &	Croiser PD devant PG, poser PG à gauche, toucher talon PD diagonale avant droite, poser PD à droite	Vaudeville	A gauche
3 & 4 &	Croiser PG devant PD, poser PD à droite, toucher talon PG diagonale avant gauche, poser PG à gauche	Vaudeville	A droite
5 - 8	Croiser PD devant PG, 1/4 de tour à droite en posant PG derrière, poser PD à droite, poser PG légèrement croisé devant PD <b>(03:00)</b>	Jazz box 1/4 turn	Tour à droite
<b>Tag :</b>	<b><i>A la fin du 2<sup>ème</sup> mur, ajouter 4 temps (06:00) : SIDE R, TOUCH, SIDE L, TOUCH</i></b>		
1 - 2	Poser PD à droite, toucher pointe PG à côté du PD	Side, touch	A droite
3 - 4	Poser PG à gauche, toucher pointe PD à côté du PG	Side, touch	A gauche
<b>Final :</b>	Après le 7 <sup>ème</sup> mur, refaire les 8 derniers temps (section 4) 2 fois pour finir la danse face à 12:00		